

四庫全書

集部

欽定四庫全書總目卷一百六十一

集部十四

別集類十四

石屏集六卷

浙江鮑士恭家藏本

宋戴復古撰復古字式之天台人嘗登陸游之門

以詩鳴江湖間所居有石屏山因以爲號遂以名

集卷首載其父敏詩十首蓋復古幼孤勉承家學

因搜訪其先人遺稿以冠己集昔黃庭堅山谷集

後附刻其父伐檀詩王楙野客叢書後附刻其父

野老紀聞復古以父詩爲數無多不成卷帙特升  
弁於簡端例雖小變理乃較協矣復古詩筆俊爽  
極爲作者所推姚鏞跋其詩稱其天然不費斧鑿  
處大似高三十五輩晚唐諸子當讓一面方回跋  
其詩亦稱其清健輕快自成一家雖皆不免稍過  
其實要其精思研刻實自能獨闢町畦瞿佑歸田  
詩話載復古嘗見夕照映山得句云夕陽山外山  
自以爲奇欲以塵世夢中夢對之而不愜意後行  
村中春雨方霽行潦縱橫得春水渡傍渡句以對

上下始稱其苦心搜索卽此可見一端至集中嚴  
子陵釣臺詩所作平生誤識劉文叔惹起虛名滿  
世間者趙與虢娛書堂詩話極賞其新意可喜而  
羅大經鶴林玉露又深以其議論爲不然蓋意取  
翻新轉致失之輕佻集中殊非上乘與虢所云固  
未足爲定評矣

蓮峯集十卷

永樂大典本

宋史堯弼撰堯弼字唐英眉州人其仕履不見於  
史傳焦竑國史經籍志載堯弼蓮峯集三十卷而

世間亦無傳本故錄宋詩者多不能舉其姓名惟  
永樂大典載有是集原序二篇其一作於乾道丙  
戌自署曰省齋不知何人其一爲任清全序作於  
嘉定癸酉稱堯弼童丕卽迴出不凡少以古樂府  
洪範等論往見張浚浚謂其大類東坡留館於潭  
與張栻遊每開以正大之學歲丁丑偕其弟堯文  
登第云云而亦不言其所終考周密浩然齋雅談  
云李燾十八歲爲眉州解魁時第二人史堯弼方  
十四歲人疑其文未工赴鹿鳴宴猶著粉紅袴命

分韻賦詩堯弼得建字援筆立成云四歲尚少房  
元齡七步未饒曹子建後爲張魏公客不幸早世  
云云其所記與任清全序相合又江湖續集載張  
燁題蓮峯集詩一首亦有句云一梗江湖客三朝  
忠義家以諸書叅互考證蓋堯弼登第後未授官  
而卒也堯弼天姿卓絕其詩縱橫排宕擺脫恒蹊  
其論策諸篇明白曉暢瀾翻不窮亦有不可羈勒  
之氣大抵有其鄉蘇氏之遺風惟其夏綠霜凋故  
不能如李燾之著書傳後然就其文章而論要亦

不失爲才士任清全序乃因集中有論學之作遂以張栻少年自得爲堯弼磨礪浸灌之功欲援而入於道學則門戶標榜之習轉不足以見堯弼矣其文在宋已多散落是集乃其從孫師道所重刻今亦不可復覩謹從永樂大典中掇拾裒輯釐爲十卷著之於錄俾懷才賁志之士無聲塵翳如之慨焉

江湖長翁文集四十卷

山東巡撫  
採進本

宋陳造撰造字唐卿高郵人淳熙二年進士官至

淮南西路安撫司叅議遭宋不競事多齟齬自以爲無補於世置江湖乃宜遂號江湖長翁旣不竟其用故無所表見而宋史亦不爲立傳惟元申屠駟爲作墓誌稱其於誨誘則良師於撫字則循吏身篤操修道兼體用雖金石之文稱述例多溢量亦未必純搆虛詞也集中罪言一篇蓋仿杜牧而作不免紙上談兵徒爲豪語其文則恢奇排異要亦陳亮劉過之流其他劄子諸篇多剴切敷陳當於事理記序各體錘字鍊詞稍傷真氣而皆謹嚴



有法在南宋諸作者中亦鐵中錚錚者矣至易說一卷始於无妄終於比凡十五篇疑其未完之書中多以史證經與楊萬里誠齋易說李光讀易詳說相類殆爲時事而發托之詒經歟其集久無刻本明崇禎中李之藻以淮南自秦觀而後惟造有名於時始與觀集同刻之於高郵云

燭湖集二十卷附編二卷

永樂大典本

宋孫應時撰應時字季和自號燭湖居士餘姚人登淳熙乙未進士初尉黃巖遷海陵丞再遷遂安

令改知常熟縣以倉粟流欠貶秩移判邵武軍未  
上而卒考楊簡作應時壙志及張淏會稽續志均  
稱其紹熙初嘗應蜀帥邱宙辟預料吳曦逆謀白  
宙以別將領其軍後曦以叛誅其言果驗時應時  
已歿三省奏官其子祖開蓋亦智畧之士又史彌  
遠受業於應時集中與彌遠諸書皆深相規戒迨  
彌遠柄國獨超然自遠無所假借甘淪一倖而終  
其人品尤不可及矣宋史藝文志載燭湖集十卷  
據應時詩中自序蓋嘗應劉克莊之求手編其稿

爲五十卷集末有其姪祖祐跋稱涑水司馬述先  
以十卷付梓後付以問思錄五十條通鑑摘義三  
十條總名之曰經史說又附雪齋父子倡和詩及  
雪齋行狀墓銘楊簡所撰墳記會稽續志小傳子  
祖開補官省劄等篇是十卷爲祖祐所編非其舊  
本也年遠散佚久無傳本故厲鶚作宋詩紀事僅  
於吳禮部詩話王應麟困學紀聞黃宗羲姚江逸  
詩內採掇數篇寥寥不備茲從永樂大典所載排  
纂成編惟經史說殘缺特甚僅存一篇其餘則約

畧篇數殆已十得八九以卷帙繁重分二十卷仍  
附編其父介及其兄應求應符詩並錄應時父子  
誌傳行狀子祖開補官省劄諸篇爲上下二卷應  
求字伯起嘗登鄉薦應符字仲潛所著有厯代帝  
王纂要二卷初學須知五卷載於陳振孫書錄解  
題今並未見云

昌谷集二十二卷

永樂大典本

宋曹彥約撰彥約有經幄管見已著錄是編稱昌  
谷集者考集中有與劉後溪書謂世爲都昌村落

人後遷於城下昌谷巷則其所居地名也彥約初游朱子之門其後歷任州郡却敵平寇獨卓有實用故宋史本傳稱其可以建立事功及入侍講筵亦能殫心啓沃其經幄管見一書敷陳祖訓規箴時政尙厯厯可稽文集乃湮沒不顯宋史藝文志亦不著錄惟焦竑國史經籍志有昌谷小集二十卷錢溥秘閣書目亦有曹文簡公集十五冊然亦久無傳本厲鶚宋詩紀事蒐羅繁富絕不及其姓名則無徵久矣今考永樂大典載彥約詩文頗多

核其篇目如本傳所稱爲利路轉運判官時所作  
病夫議爲兵部侍郎時所上薦李心傳劄子俱不  
載其中知己未免於佚缺然其餘諸作世所不傳  
者爲數尙夥謹類次排纂釐爲二十二卷其間奏  
議大都通達政體可見施行所論兵事利害尤確  
鑒有識不同撫拾游談其應詔陳言二封事乃慶  
元寶慶間先後所上於當日苟且玩愒之弊反覆  
致意切中箴要亦可徵其鯁直之概惟儷詞韻語  
稍傷質樸然不事修飾而自能詞達理明要非學

有原本者不能也

省齋集十卷

永樂大典本

宋廖行之撰行之字天民其先延平人五季時徙於衡州登淳熙甲辰進士嘗官岳州巴陵尉以親老丐養而歸注授寧鄉主簿未赴據田奇所作行狀稱其生平內行修飭留心經濟入仕亦多著循績然名位不昌故姓字不著於史傳其所著作諸家亦罕著錄是集乃其子謙所刊原本十卷今從永樂大典中採掇哀輯篇帙頗夥似當日全部收

入謹排次審訂仍析爲十卷以還其舊其原跋十  
七通行狀墓銘等三首仍附於後以備考核其文  
章大抵屏除藻繪務以質樸爲宗或不免近於朴  
儻故戴溪作序不甚稱之然其詞意篤實切近事  
理亦足以想見其爲人至其四六之作則較他文  
爲流麗潛敷敬跋稱其表啓多互見周必大集中  
蓋以必大亦有省齋之名故相淆混今檢勘必大  
全集實無一篇與此相複當由後人知其誤載從  
而刊除矣



南軒集四十四卷

浙江鮑士恭家藏本

宋張栻撰栻字敬夫廣漢人丞相浚之子以蔭補官孝宗時歷左司員外郎除秘閣修撰終於荆湖北路安撫使事蹟具宋史道學傳栻歿之後其弟杓裒其故稿四巨編屬朱子論定朱子又訪得四方學者所傳數十篇益以平日往還書疏編次繕寫未及蒞事而已有刻其別本流傳者朱子以所刻之本多早年未定之論而末年談經論事發明道要之語反多所佚遺乃取前所蒐輯參互相校

斷以栳晚歲之意定爲四十四卷併詳述所以改  
編之故弁於書首卽今所傳淳熙甲辰本也栳與  
朱子交最善集中與朱子書凡七十有三首又有  
答問四篇其間論辨斷斷不少假借如第二札則  
致疑於辭受之間第三札辨墓祭中元祭第四札  
辨太極圖說註第五六七札辨中庸註第八札辨  
游酢祠記第十札規朱子言語少和平第十一札  
論社倉之弊責以偏袒王安石第十五札辨胡氏  
所傳二程集不必追改戒以平心易氣第二十一

札辨論仁之說有流弊第四十四札論山中諸詩  
語未和平第四十九札論易說未安是從來許多  
意思未能放下第五十四札規以信陰陽家言擇  
葬地與胡季隨第五札又論朱子所編名臣言行  
錄未精細朱子並錄之集中不以爲忤又拭學問  
淵源本出胡宏而與朱子第二十八札謂胡寅讀  
史管見病敗不可言其中有好處亦無完篇又第  
五十三札謂胡安國春秋傳其間多有合商量處  
朱子亦並錄之集中不以爲嫌足以見醇儒心術

光明洞達無一毫黨同伐異之私後人執門戶之見一字一句無不回護殊失朱子之本意至朱子作張浚墓誌本據枻所作行狀故多溢美語錄載之甚明而編定是集乃削去浚行狀不載亦足見不以朋友之私害是非之公矣論張浚者往往遺議於朱子蓋未核是集也劉昌詩蘆浦筆記駁枻堯廟歌指堯廟在桂林失於附會其歌今在集中蓋取其尊崇帝德而畧其事實昌詩又錄枻慤齋銘稱枻奉其父命爲其弟杓作本集不載檢之良

然然棻集卽杓所輯不應反漏考高斯得恥堂存稿有南軒永州諸詩跋曰劉禹錫編柳子厚集斷至永州以後少作不錄一篇南軒先生永州所題三亭陸山諸詩時方二十餘歲興寄已落落穆穆如此然求之集中則咸無焉豈編次者以柳集之法裁之乎然則棻集外詩文皆朱子刪其少作非偶佚矣

勉齋集四十卷

編修勵守謙家藏本

宋黃幹撰幹字直卿號勉齋閩縣人少受業於朱

子朱子以女妻之寧宗朝補將仕郎歷知漢陽軍  
安慶府以主管亳州明道宮致仕卒諡文肅事蹟  
具宋史道學傳是集講義經說三卷雜文三十六  
卷詩一卷雜文凡守郡公移案牘之辭皆在焉据  
其卷目與宋史藝文志相合蓋猶原本也昔朱子  
作竹林精舍成嘗遺幹書有他時便可請直卿代  
卽講席之語幹亦能堅守師說始終不貳然林栗  
與朱子論易不合至搆釁攻擊朱門弟子有欲火  
栗之書者幹祭栗文獨能不沒其所長可謂絕無

門戶之見又史稱幹在安慶府築城部署有方民  
不勞而事集及金兵大至淮東西震恐獨安慶按  
堵如故又在制置李珪幕中力以軍政不修邊備  
廢弛爲言珪不能用厥後光黃繼失卒如其言尤  
非朱學末流空談心性者可比亦足見洛閩設教  
之初尙具有實際不徒以義冠博帶刻畫聖賢矣  
其文章大致質直不事雕飾雖筆力未爲挺拔而  
氣體醇實要不失爲儒者之言焉

北溪大全集五十卷外集一卷

編修汪如藻家藏本

宋陳淳撰淳有北溪字義已著錄其生平不以文章名故其詩其文皆如語錄然淳於朱門弟子之中最爲篤實故發爲文章亦多質樸真摯無所修飾元王環翁序以爲讀其文者當如布帛菽粟可以濟平人之饑寒苟律以古文律度聯篇累牘風形露狀能切日用乎否云云是雖矯枉過直之詞要之儒家實有此一派不能廢也又淳以朱子終身與陸九淵如水火故生平大旨在於力申儒釋之辨以鍼砭金谿一派之失集中如道學體統等



四篇似道似學二辨皆在嚴陵時所作反覆詰辨  
務闡明鷺湖會講之緒論亦可謂堅守師傳不失  
尺寸者矣集爲其子槩所編末有外集一卷載奠  
祭文誌銘敘述五篇亦槩所輯附淳祐戊辰郡倅  
薛季良爲鋟板龍溪書院歲久散佚元至元乙亥  
明宏治庚戌又兩經翻刻今所傳者蓋猶宏治本  
云

山房集九卷

永樂大典本

宋周南撰南字南仲吳郡人淳熙庚戌登甲科官

至秘書省正字再以薦入詞館皆不久罷去遂以  
殿廷所授文林郎終焉藝文志有周南山房集五  
卷陳振孫書錄解題則稱周氏山房集二十卷後  
集二十卷卷目多寡迥異今檢永樂大典所載有  
題山房集者亦有題山房後稿者與陳氏著錄之  
本合知宋志五卷之目乃傳寫脫訛不足据也惟  
計永樂大典所錄篇帙無幾當由刪薙太甚故佚  
去者多今但就其存於今者各依原目釐爲前集  
八卷後稿一卷以畧存其舊南長於四六以俊逸

流麗見稱制誥諸篇尤得訓詞之體其初入館也  
葉適實薦之考吳子良荆溪林下偶談有云開禧  
用兵韓侂胄欲以葉適直學士院草詔適謝不能  
旣而衛涇被命草詔云百年爲墟誰任諸人之責  
一日縱敵遂貽數世之憂涇見適舉似誤爲墟爲  
成墟他日周南至適告以涇文字近頗長進然成  
墟字可疑南愕然曰本爲墟字何改也適方知南  
實代作因薦其宜爲文字官遂召試館職蓋卽其  
事按此四語今在南所作秦檜降爵易諡勅中則

當時已載入已集足徵其不能割愛而勅內別有  
兵於五材誰能去之臣無二心天之制也數語亦  
極爲王應麟所激賞是其織組之工膾炙人口尤  
可以概見矣集中又有諸書題跋二十餘則與館  
閣續書目體例相近疑亦在館校勘時所作又雜  
記數十條多述宋代故事間或直錄古書之文無  
所論斷疑本別有說部附於集內而爲永樂大典  
所割裂今無可叅證姑仍其原文錄之焉

橘山四六二十卷

浙江鮑士恭家藏本

宋李廷忠撰廷忠字居厚橘山其號也於潛人淳熙八年進士歷無爲教官旌德知縣終於夔州通判宋史無傳厲鶚作宋詩紀事載所著有洞霄詩集今亦不傳惟是編尙存明萬歷中丹陽孫雲翼爲之箋注雲翼自序稱所藏原係抄本甲申應貢之京師偶攜是帙遂取繙閱隨手箋釋後隨牒炎徼左僻多暇爰取訂正稍加銓次云云蓋向無刊版自雲翼箋釋後始授梓行世也廷忠名位不顯故集中啓劄爲多大抵候問酬謝之作而第十四

卷內乃皆賀正賀至箋表中有乘輅護漕等語與  
廷忠仕履不合必非其所自爲案洪邁容齋四筆  
稱宋時所在州郡相承以表奏書啓委教授因而  
餉以錢酒則此必廷忠爲教官時代州守及憲臣  
所作特原本未及注明遂不可辨耳北宋四六大  
都以典重淵雅爲宗南渡末流漸流纖弱廷忠生  
當淳熙紹熙之間正風會將變之時故所作體格  
稍卑往往好博矜新轉傷繁冗然纖組尙爲工穩  
其佳處要不可掩固當存之以備一家至雲翼箋

注尤多蕪雜未足以資考核以其裒綴頗勤故姑仍舊本錄之不復刊削焉

竹齋詩集四卷

兩淮馬裕家藏本

宋裘萬頃撰萬頃字元量新建人淳熙十四年進士歷官大理寺司直請外任添差江西撫幹楊簡誌其墓以默識稱之陳宏緒寒夜錄稱萬頃在當時與胡桐原萬澹庵徐竹堂往來倡和號爲四傑今三人俱已湮沒惟萬頃集存劉克莊後村集有裘元量司直詩跋稱其標致高勝有顏氏之臞龔

生之潔又稱其猶子南昌理掾應材攜竹齋遺墨  
古律詩三首其季元齡又手錄四十二首其言若  
近而遠若淡而深近而淡者可能遠而深者不可  
能爲人自貴重恥表襮惟詩亦然世知竹齋者多  
而見其詩者絕少理掾盡鋟諸梓與同志共之云  
云則元量之詩克莊時尙無專集此本爲康熙己  
丑其裔孫錦縣知縣奏所刊凡詩三卷末一卷附  
錄誥勅誌銘不知何人所編近時工部尙書裘曰  
修又重刻之曰修亦萬頃裔也其詩雖風骨未高



而清婉有餘不染江湖之濫派趙與虤娛書堂詩話嘗稱其歸興一篇又稱其初官樂平印曹與洪邁詩篇往來邁最推其雲歸青嶂雨初歇花卧碧苔春已休之句云

後樂集二十卷

永樂大典本

宋衛涇撰涇字清叔華亭人徙居崑山登淳熙十一年進士第一王楙野客叢書所謂潮至夷亭出狀元甲辰衛涇果魁天下者也累官叅知政事封秦國公卒謚文節其事蹟不具於宋史惟南宋翰

苑題名記載涇以開禧二年七月官中書舍人兼  
修玉牒官直學士院十月除吏部侍郎兼侍讀三  
年十月除禮部尙書十一月除御史中丞宋史宰  
輔表載開禧三年十一月丙戌涇自中奉大夫試  
御史中丞除端明殿學士簽書樞密院事丁亥兼  
權參知政事十二月壬戌涇與雷孝友同除參知  
政事嘉定元年六月乙亥罷爲資政殿學士知潭  
州而集中謝表自潭州以後又嘗一知福州再知  
隆興府其歷官歲月尙可考見涇初號拙齋居士

改號西園居士後築堂成取范仲淹岳陽樓記中語題之曰後樂堂遂以自號并名其集原本凡七十卷乃其子樵所編嘗刻之於永州歲久亡佚明楊樞崧故述僅著其名而其本已不可見今從永樂大典中裒輯編次釐爲二十卷衛氏在宋世以文學知名涇諸父膚敏紹興間爲禮部侍郎立朝頗著風采涇弟湜亦湛深經術所著禮記集說已別著錄涇所作大都和平溫雅具有體裁歸有光震川集稱其文章議論有裨當世當韓侂冑用事

時隱居十年於所居石浦岡西園堅卧不出其進退之際蓋能以禮自守者今卽集中諸奏疏考之其應詔論北伐劄子謂兩國相敵持重者安輕動者危應兵常勝首事常沮力詆侂冑開戮之非詞意極爲切直其劾朱質林行諸狀亦能抵觸姦佞侃侃不阿他所論列並中窾要在當時可稱正人特其執政未久宋史又佚而不傳其大節幾就湮沒幸而遺文復顯猶得據以見其仕履之大畧故著之於錄補史文所未及焉

華亭百詠一卷

浙江鮑士恭家藏本

宋許尚撰尚自號和光老人華亭人其始末無考是編作於淳熙間取華亭古蹟每一事爲一絕句題下各爲注然百篇之中無注者凡二十九而其間多有非注不明者以例推之當日不容不注殆傳寫佚脫歟弔古之詩大抵不出今昔之感自唐許渾諸人已不能拔出窠臼至於一地之景衍成百首則數首以後語意略同亦固其所屬鶚作朱詩紀事僅錄其陸機茸三女岡征北將軍墓顧亭

林白龍洞俞塘普照寺陸瑄養魚池唼鶴灘湖光  
亭十首亦以其罕逢新警故也然格意雖多複衍  
而措詞修潔尙不失爲雅音所注雖簡略而其時  
在今五六百年之前舊跡猶未全湮方隅之所在  
名目之所由亦尙足備志乘之參考在詩家則無  
異於衆人在輿記之中則視後來支離附會者勝  
之多矣

梅山續藁十七卷

浙江鮑士恭家藏本

宋姜特立撰特立字邦傑麗水人父綬靖康中殉

難南渡後蔭補承信郎孝宗召爲太子春坊累官  
浙東馬步軍副總管慶遠軍節度使事蹟具宋史  
佞倖傳陳振孫書錄解題載梅山藁六卷續藁十  
五卷列之詩集類中則兩集皆有詩無文此本出  
休寧汪森家附以雜文及詩餘共爲十七卷不知  
何人所增輯森序稱其流傳絕少故繕寫以傳則  
亦罕觀之本其正藁六卷藏書家皆不著錄意其  
散佚已久矣特立在當時恃光宗蒲邸之舊頗攬  
權勢屢爲廷臣所糾其人殊不足道陳振孫稱其

本一士人塗轍一異儼然贊御之態蓋惜之也然  
論其詩格則意境特爲超曠往往自然流露不事  
雕琢同時韓元吉陸游皆愛之亦有由矣其上梁  
文引自述其生平最悉有云百首之清詩夜上九  
重之丹詔晨頒今考此集所載皆官春坊以後之  
作而所云百首者集中不載或在所佚之數歟

信天巢遺稿一卷附林湖遺稿一卷江邨遺稿一卷疎

寮小集一卷

浙江巡撫  
採進本

宋高翥撰翥字九萬號菊磻餘姚人孝宗時游士



也有菊磻集二十卷久佚不存至

國朝康熙二十六年其裔孫士奇於徐乾學家宋槧書中採得遺詩一百九首合以家藏二十二首又於他集中得十三首續得朱彝尊宋刻江湖集所載四十七首刪除重複共得詩一百八十九首刻之題曰信天巢遺稿信天巢者翥所以名其居也然卷前元貞元年姚燧序本稱曰菊磻集不知何以改名也後附林湖遺稿一卷爲翥姪鵬飛字南仲者所撰又附陸邲遺稿一卷則翥父選叔邁之

詩選邁皆紹興間登第選官武當軍節推邁官縣尉此卷之中又附質齋遁翁二人之詩則高氏譜中所載僅存其號卽士奇亦莫能舉其名矣最後附高似孫疎寮小集一卷似孫卽撰緯略者文獻通考載疎寮集三卷此所刻甚少尙有他選所有而此刻無之者是集在宋頗著稱陳振孫書錄解題謂其作文怪澀詩猶可觀劉克莊後村詩話謂其詩能參誠齋活句不知此刻所載何以轉不完備然士奇後序中初未言及附刻疎寮集疑爲士

奇後人所加更不暇博採歟

欽定四庫全書總目卷一百六十二

集部十五

別集類十五

性善堂稿十五卷

永樂大典本

宋度正撰正有周子年譜已著錄宋史正本傳載正有性善堂集而不著卷數趙希弁讀書附志始列其目凡十五卷曹彥約爲之序自明以來世久失傳今從永樂大典中採撮裒次以類排纂仍析爲十五卷以還其舊正游於朱子之門文章質實

大都原本經濟不爲流連光景之語其條奏便民  
諸疏不下萬餘言指陳利弊明析剴切亦可謂留  
心世務不徒爲性命空談詩品雖不甚高而詞意  
暢達頗與朱子格律相近觀其書易學啓蒙後書  
晦庵所釋西銘後跋中請釋奠禮諸篇悉於師說  
篤信不疑宜其一步一趨矣魏了翁朱子語類序  
稱輔漢卿授以所集朱子語言文字度周卿從子  
乞本刊諸青衣因屬其以學者之病著於篇端云  
云是正又嘗梓行語類且爲之序而集中無此文

又史稱正官太常時適太廟災爲二說以獻其一  
用朱子之議其一則因宋朝廟制而參以朱子之  
說本傳中具載其畧集中亦無此文蓋刪汰編纂  
之餘固不免有所缺佚也

漫塘文集三十六卷

浙江鮑士恭家藏本

宋劉宰撰宰字平國金壇人紹熙元年進士仕至  
浙東倉司幹官屬北伐屢起遂退居漫塘閱三十  
年屢薦不起以直顯謨閣主管玉局觀卒於家朝  
廷嘉其節賜諡文清事蹟具宋史本傳宰著作甚

富淳祐初王遂哀其遺藁十僅得四五爲編訂作  
序名曰前集理宗收入秘閣世遂無傳明正德間  
大學士靳貴從內閣抄出因授王梟鉸梓釐爲三  
十六卷卽此本也宰秉性恬淡平生無他嗜好惟  
書靡所不讀所爲文章淳古質直不事藻飾而自  
然暢達其漫塘一賦尤爲世所傳誦又頗事講學  
當爲眞州司法時方禁仕者讀周程氏書宰堅不  
肯署狀亦多從朱子門人游本傳稱所著別有語  
錄十卷今已久佚其議論遂不可復考然觀此一

集其宗旨已大畧見矣語錄卽不存可也

克齋集十七卷

湖北巡撫  
採進本

宋陳文蔚撰蔚字才卿上饒人嘗舉進士端平二年都省言其所作尙書類編有益治道詔補迪功郎今尙書類編已佚其文集亦無傳本故書錄解題宋史藝文志俱未著錄明初其郡人張時雨及其裔孫良鑑始掇拾成編卽此本也文蔚始因同里余大雅以師事朱子見於所撰余正叔墓碣集中與朱子往復書甚多皆以工夫精進相親切而



祭朱先生文有云丁巳之冬戊午之春招之使來  
授業諸孫因獲終歲侍教諄諄則又嘗館於朱子  
家當理宗之時朱子之學大行故所著之書得聞  
於朝廷朝廷亦遂命以官也然文蔚實亦篤信謹  
守傳其師說所記朱子之語皆戊申以後所聞見  
於池錄第四已編入朱子語類中此復具載於本  
集蓋一從其所言之人一從其所記之人義可互  
存不爲假借其詩雖頗拙俚不及朱子遠甚其文  
則皆明白淳實有朱子之遺講義九條剖析義利

之辨亦爲諄切均不愧儒者之言與後來依門傍戶者固迥乎殊矣

芳蘭軒集一卷

浙江鮑士恭家藏本

宋徐照撰照字道暉一字靈暉永嘉人與徐璣翁卷趙師秀號曰永嘉四靈照卽四靈之首也嘗自號曰山民故其集又曰山民集趙師秀清苑齋集有哀山民詩可以爲證陳振孫書錄解題獨稱照自號天民未知何據當屬傳刻之訛也葉適作照墓誌稱其詩數百琢思尤奇皆橫絕歎起冰懸雪

跨使讀者變蹕慘慄肯首吟歎不能自己然無異  
語皆人所知也人不能道耳所以推獎之者甚至  
而吳子良荆溪林下偶談則謂適雖不沒其所長  
而亦終不滿之故其跋劉潛夫詩卷又有進乎古  
人而不已何必四靈之語後人不知以爲水心崇  
晚唐者誤也蓋四靈之詩雖鏤心鉢腎刻意雕琢  
而取徑太狹終不免破碎尖酸之病照在諸家中  
尤爲清瘦如其寄翁靈舒詩中樓高望見船句方  
回以爲眼前事道著便新又冬日書事詩中梅遲

思閨月楓遠誤春花方回亦以爲思字誤字當是  
推敲不一乃得之是皆集中所稱佳句要其清雋  
者在此其卑靡者亦卽在此風會升降之際固有  
不能自知者矣照集原本三卷此本祇一卷不知  
何人所併又從瀛奎律髓得詩六首東甌詩集得  
詩二首東甌續集得詩一首併爲補遺附之於後  
焉

二薇亭集一卷

浙江鮑士  
恭家藏本

宋徐璣撰璣字文淵一字致中號靈淵趙師秀集

作靈囷囷字卽古淵字蓋偶以別體書之永嘉四  
靈之二也宋元詩會載璣官建安主簿龍游丞武  
當長泰令嘉定七年卒年五十九而陳振孫書錄  
解題則曰四人者惟師秀嘗登科改官意謂三人  
皆未嘗出仕曹學佺亦謂二徐皆隱居不仕今觀  
此卷中璣有監造御茶五言古詩蓋爲主簿時作  
其贈趙師秀詩有游宦歸來幾度春之句七言絕  
句又有移官南浦一首則陳振孫所言偶然失考  
學佺又誤因之也書錄解題載璣集一卷與此本

相符其名二微亭集則通考未載或亦偶遺也集  
後有補遺三首從瀛奎律髓東甌詩集東甌續集  
中抄出厲鶚宋詩紀事載璣又有泉山集今未之  
見或東甌詩集所載爲泉山集中詩歟

西巖集一卷

浙江鮑士  
恭家藏本

宋翁卷撰卷字續古一字靈舒永嘉四靈之三也  
嘗登淳祐癸卯鄉薦終於布衣葉適序其詩稱爲  
自吐性情靡所依傍劉克莊後村集亦有贈卷詩  
云非止擅唐風尤於選體工有時千載事祇在一

聯中張端義貴耳集曰翁卷四靈也有曉對詩云  
梅花分地落井氣隔簾生瀑布詩云千年流不盡  
六月地長寒春日云一階春草碧幾片落花輕游  
寺云分石同僧坐看松見鶴來吾廬云移花連舊  
土買石帶新苔其所取者大抵尖新刻畫之詞蓋  
一時風氣所趨四靈如出一手也卷別有葦碧軒  
集今未見其本厲鶚宋詩紀事載卷詩四首皆註  
出葦碧軒集以校此集惟寄遠一首不載餘皆相  
同可知二集之詩實互相出入至張端義所舉五

聯鸚但列之逸句中不能得其全篇是又在葦碧  
軒集之外殆當時所刊原非一本尙不止此二集  
歟

清苑齋集一卷

浙江鮑士恭家藏本

宋趙師秀撰師秀字紫芝號靈秀永嘉人太祖八  
世孫紹熙元年進士浮沉州縣終於高安推官永  
嘉四靈之四也其詩亦學晚唐然大抵多得於武  
功一派專以鍊句爲工而句法又以鍊字爲要如  
詩人玉屑載師秀冷泉夜坐詩樓鐘晴更響池水



夜知深一聯後改更字爲聽字改知字爲觀字病  
起詩朝客偶知承送藥野僧相保爲持經一聯後  
改承字爲親字爲字爲密字可以知其門徑矣又  
梅礪詩話杜小山問句法於師秀答曰但能飽喫  
梅花數斗胸次玲瓏自能作詩云云故其詩主於  
野逸清瘦以矯江西之失而開寶遺風則不復沿  
溯也陳振孫書錄解題載師秀集二卷別本天樂  
堂集一卷今皆未見此本僅一卷而題曰清苑齋  
集未審爲卽天樂堂集之別名否趙與虢娛書堂

詩話載送謝耘游淮詩二句又東甌續集載師秀  
詩五首瀛奎律髓載師秀詩四首今並附錄集末  
題曰拾遺似乎別有天樂堂集而詩人玉屑所論  
冷泉夜坐及病起二首稱曰天樂者今皆載此集  
中似乎又卽天樂堂集今未能盡睹其全莫之詳  
也厲鶚宋詩紀事稱師秀有清苑齋集有天樂堂  
集分爲二種而所錄皆此集之詩則鶚亦未見天  
樂堂集矣古書散佚闕所不知可矣

瓜廬詩一卷

編修勵守  
謙家藏本

朱薛師石撰師石字景石永嘉人隱居不仕築屋  
會昌湖西題曰瓜廬趙師秀詩野水多於地春山  
半是雲之句卽爲瓜廬作也是集卷末有王綽所  
作墓誌述其始末甚詳卷首有趙汝回序稱其每  
與四靈聚吟獨主古淡融狹爲廣夷鏤爲素神悟  
意到自然清空今觀其詩語多本色不似四靈以  
尖新字句爲工所謂夷鏤爲素者殆於近之至於  
邊幅太窄興象太近則與四靈同一門徑所謂融  
狹爲廣者殊未見其然蓋才地視四靈稍弱而耕

釣優游以詩自適意思蕭散不似四靈之一字一句刻意苦吟故所就大同而小異也荆山劉植跋稱其多肥遯之詞斯言諒矣

洛水集三十卷

江蘇巡撫  
採進本

宋程秘撰秘字懷古休寧人以先世居洛州因自號洛水遺民紹熙四年進士理宗朝累官禮部尙書翰林學士知制詔歷端明殿學士致仕事迹具宋史本傳秘立朝以經濟自任詩詞皆不甚擅長俞文豹吹劔錄稱其省試紅藥當階翻詩黃麻方

草罷紅藥正花翻一聯亦未爲佳句至於論備邊  
蠲稅諸疏則拳拳於國計民瘼詳明剴切利病井  
然蓋所長在此不在彼也其跋洪邁萬首絕句以  
爲不當進之於朝與張栻詆呂祖謙撰文鑑大意  
相類未免操之已感至於跋張載西銘論其欲復  
井田爲不可則深明今古之宜破除門戶之見其  
識迥在講學諸儒上矣集本六十卷載於書錄解  
題此本乃崇禎乙巳其裔孫至遠所刻僅三十卷  
原序稱歲久散佚舊缺其半云

龍川文集三十卷

浙江巡撫  
採進本

宋陳亮撰亮有三國紀年已著錄亮與朱子友善  
故構陷唐仲友於朱子朱子不疑然才氣雄毅有  
志事功持論乃與朱子相左羅大經鶴林玉露記  
朱子告亮之言曰凡真正大英雄須是戰戰兢兢  
從薄冰上履過去蓋戒其氣之銳也岳珂程史又  
記呂祖謙歿亮爲文祭之有孝弟忠信常不足以  
趨天下之變而材術辨智常不足以定天下之經  
語朱子見之大不契遺書婺人詆爲怪論亮聞之

亦不樂他日上孝宗書曰今世之儒士自謂得正  
心誠意之學者皆風痺不知痛癢之人也蓋以微  
諷晦翁晦翁亦不訝也云云足見其負氣傲睨雖  
以朱子之盛名天下莫不攀附亦未嘗委曲附和  
矣今觀集中所載大抵議論之文爲多其才辨縱  
橫不可控勒似天下無足當其意者使其得志未  
必不如趙括馬謖狂躁憤轅但就其文而論則所  
謂開拓萬古之心胸推倒一時之豪傑者殆非盡  
妄與朱子各行其志而始終愛重其人知當時必

有取也宋名臣言行錄謂其在孝宗朝六達帝廷  
上書論大計今集中獨有上孝宗四書及中興論  
考宋史所載亦同又言行錄謂垂拱殿成進賦以  
頌德又進郊祀慶成賦今集中均不載葉適序謂  
亮集凡四十卷今是集僅存三十卷蓋流傳既久  
已多佚缺非復當時之舊帙以世所行者祇有此  
本故仍其卷目著之於錄焉

龍洲集十四卷附錄二卷

浙江鮑士恭家藏本

宋劉過撰過字改之廬陵人當宋光宗寧宗時以



詩遊謁江湖韓侂冑嘗欲官之使金國而輕率漏言卒以窮死蓋亦陳亮之流而弛駟更甚者也當其叩闥上書請光宗過宮頗得抗直聲然其時在廷諸臣已交章論奏非廊廟不言待於草野言之者何必屋上架屋爲此嘵嘵特巧於博名耳又屢陳恢復大計謂中原可不戰而取更不過附合時局大言以倖功名北伐之役後竟何如耶楊維禎弔其墓詩云讀君舊日伏闕疏喚起閒禧無限愁文人標榜之詞非篤論也其詩文亦多粗豪亢厲

不甚協於雅音特以跌宕縱橫才氣全溢要非齷齪者所及故今猶傳焉集凡十四卷後附宋以來諸人所題詩文二卷合十六卷岳珂程史記過始末頗詳稱其開禧乙丑過京口相與撫奇弔古多見於詩其多景樓一篇廣漢章以初升爲之大書詞翰俱卓犖可喜屬爲刻樓上會兵起不果云云今集中詩以此篇爲冠蓋由於此然伏闕一疏今竟不載於集中其尙有佚篇歟至蔣子正山房隨筆載其辛棄疾席上賦羊腰腎羹絕句及爲張栻

作張浚挽詩以集中不載爲遺珠之憾核以岳珂  
程史蓋小說之附會非脫漏也

語詳龍洲  
詞條下

鶴山全集一百九卷

浙江鮑士  
恭家藏本

宋魏了翁撰了翁有周易要義已著錄南宋之衰  
學派變爲門戶詩派變爲江湖了翁容與其間獨  
以窮經學古自爲一家所著作詩文極富本各自  
爲集此本乃後人裒合諸本共次爲一編其三十  
五卷下題渠陽集三十七卷下題朝京集九十卷  
下題自庵類稿則猶仍其舊名刊削未盡者也史

稱了翁年十五時爲韓愈論抑揚頓挫已有作者之風其天姿本自絕異故自中年以後覃思經術造詣益深所作醇正有法而紆徐宕折出乎自然絕不染挾卷遊士叫囂狂誕之風亦不染講學諸儒空疎拘腐之病在南宋中葉可謂翛然於流俗外矣其集原本一百卷見於焦竑經籍志前有淳熙己酉宛陵吳淵序凡詩十二卷牋表制誥奏議等十八卷書牘七卷記九卷序銘字說跋等十六卷啓三卷誌狀二十一卷祭文輓詩三卷策問一

卷長短句三卷雜文四卷又制舉文三卷周禮折衷四卷拾遺一卷師友雅言二卷共成一百一十卷此十卷皆註有新增字蓋書坊刊板所續入然了翁尙有古今考一卷又不入此集蓋偶遺也元明間集板湮廢嘉靖辛亥四川兵備副使高翀等始重刻於邛州而校訂草率與目多不相應或書中有此文而目反佚之疑有所竄改已非其舊又目凡一百十卷而吳鳳後序稱一百七卷蓋重訂時失於檢勘又周禮折衷併爲三卷以師友雅言

併爲一卷又缺拾遺一卷故實止此數然世間僅存此本流傳甚渺今重加校定仍其所闕析其所併定爲一百九卷而原目之叅錯不合者則削而不錄焉

西山文集五十五卷

福建巡撫採進本

宋真德秀撰德秀有四書集義已著錄考宋史本傳德秀有西山甲乙稿對越甲乙集經筵講義端平廟議翰林詞草四六獻忠集江東救荒錄清源雜誌星沙集志諸書此本爲明萬厯中福建巡撫

金學曾所刊

國朝浦城縣知縣王允元又補葺之所載詩賦而外  
惟對越甲乙稿經筵講義翰林詞草三種自分卷  
帙其餘序記等作但以類次不別分名目或卽本  
傳所謂西山甲乙稿者未可知也他如端平廟議  
諸書俱不編入疑其闕佚尙多然馬端臨通考所  
載亦作五十六卷則此本所少僅一卷殆宋時刊  
本卽未嘗以諸書編入耶德秀生朱子之鄉故力  
崇朱子之緒論其編文章正宗持論嚴刻於古人

不貸尺寸而集中諸作吹噓釋老之焰者不一而足有不止韓愈羅池廟碑爲劉昫所譏與大顛諸書爲朱子所摭者白璧微瑕固不必持門戶之見曲爲隱諱然其他著作要不失爲儒者之言亦不必竟以一眚掩也

方泉集四卷

編修汪如藻家藏本

宋周文璞撰文璞字晉仙號方泉又號野齋又號山楹陽穀人諸書不詳其仕履蓋亦江湖派中人也是集凡賦一卷詩三卷張端義貴耳集極稱其



灌口二郎歌聽歐陽琴行金銅塔歌以爲不減賀

白

案賀白謂李賀李白也語殊杜撰謹附訂於此

然文璞古體長篇微病

頽唐不出當時門徑較諸東坡山谷已相去不知  
幾許端義擬以青蓮長吉未免不倫至於古體短  
章近體小詩如端義所稱題鍾山一絕晨起一絕  
固可肩隨於白石澗泉諸集之間宜其迭相唱和  
也端義所稱灌口二郎歌集無此題惟四卷之首  
有瞿塘神君歌觀其詞意殆卽所謂灌口二郎歌  
者或文璞以名不雅馴後改此題歟

東山詩選二卷

永樂大典本

案東山詩選散見永樂大典中皆題葛元承撰而不著時代爵里今考集中早發詩云天台今日去步步紫雲鄉又新昌道中詩云明朝行幾里應近赤城西則當爲天台人矣謝鐸赤城續志載有葛紹體字元承家於黃巖嘗師事永嘉葉適得其指授趙希弁讀書附志亦載有葛紹體東山詩文選十卷則此集卽紹體所撰舊本偶題其字耳惟讀書附志稱詩文選而永樂大典所載乃有詩無文

或文不足錄爲編纂者所刪歟希弁又稱家大酉  
應繇爲之序葉夢鼎跋其後及行狀墓誌原附集  
中今並佚不存其事蹟則無可考見矣葉適水心  
集有贈紹體詩云數年之留能浩浩一日之別還  
草草念子身名兩未遂令我衰病無一好又云不  
愁好龍龍不下只愁愛玉酬石價始亦潦倒場屋  
之士集中有與趙師秀翁卷酬贈之作故其詩頗  
近四靈蓋永嘉一派以四靈爲宗主當時風氣如  
是也厲鶚撰宋詩紀事不載紹體之名知集佚已

久今據永樂大典所錄分體釐訂編爲二卷以存其概紹體所著又有四書述見於朱彝尊經義考註曰已佚然有此一集已足以傳紹體矣

白石詩集一卷附詩說一卷

編修汪如藻家藏本

宋姜夔撰夔有絳帖平已著錄羅大經鶴林玉露稱夔學詩於蕭剡而卷首有夔自序二篇其一篇稱三薰三沐師黃太史氏居數年一語嚤不敢吐始大悟學卽病不若無所學者之爲得其一篇稱作詩求與古人合不如求與古人異求與古人異

不如不求與古人合而不能不合不求與古人異而不能不異其學蓋以精思獨造爲宗故序中又述千巖誠齋石湖咸以爲與已合而已不欲與合其自命亦不凡矣今觀其詩運思精密而風格高秀誠有拔於宋人之外者傲視諸家有以也宋史藝文志載夔白石叢稿十卷陳振孫書錄解題載白石道人集三卷今止一卷殆非完本考武陵舊事載夔詩四首咸淳臨安志載夔詩三首研北雜誌亦載夔詩一首皆此本所無知在所佚諸卷之

內矣夔又有詩說一卷僅二十七則不能自成卷  
帙舊附刻詞集之首然既有詩集則附之詞集爲  
不倫今移附此集之末俾從其類觀其所論亦可  
以見夔於斯事所得深也

野谷詩稿六卷

雨淮馬裕  
家藏本

宋趙汝鎡撰汝鎡字明翁袁州人其稱開封者汝  
鎡爲太宗八世孫追溯祖系不忘本源猶唐代諸  
李皆稱隴西成紀也登嘉泰二年進士授館職嘉  
定中分司鎮江管權王士禎池北偶談載黃虞稷

嘗鈔宋人小集二十八家士禎手鈔姜夔周弼鄧  
林三家餘摘錄佳句者十九家以汝鎡爲首所錄  
凡五言二十聯七言一聯稱其五言律時有佳句  
七言俚俗歌行漫無音節頓挫而謂劉克莊序推  
其跌宕真剗蛟縛虎手又許以建安黃初皆失之  
妄又評釋斯植采芝集曰此君及趙汝鎡五言皆  
多佳句而無遠神其論良允然自唐以來兼擅諸  
體者不過數家餘皆互有短長孟浩然韋應物以  
五言籠罩千古而七言則皆不工無論姚合以下

至於晚唐五季以迨九僧四靈刻意苦吟不過求  
工於五字蓋江湖一派門徑如斯不能兼責以他  
體一花一石時饒佳致如汝鎡之流固亦談藝者  
所不廢也

平齋文集三十二卷

編修汪如藻家藏本

宋洪咨夔撰咨夔有春秋傳已著錄是集經筵進  
講及制誥之文居多詩歌雜著僅十之三其官御  
史時忠言讜論力陳時弊畧見於宋史本傳而集  
中不錄其奏疏或避人焚草之意歟考史稱咨夔



爲嘉定二年進士而厲鶚宋詩紀事據咸淳臨安志謂嘉定無二年榜因斷爲元年今考集中題陶崇詩卷云某與宗山同壬戌進士按嘉定以戊辰改元其二年爲己巳若壬戌則實嘉泰二年史特誤泰爲定鶚未詳考而以谷夔爲嘉定元年進士非也又謝枋得疊山集末附錄贈行諸詩有洪平齋七律一首核其時代與谷夔殊不相及宋詩紀事別出洪平齋一條不以入谷夔條下是則考之爲審矣

蒙齋集十八卷

永樂大典本

宋袁甫撰甫字廣微鄞縣人禮部侍郎燧之子舉嘉泰七年進士第一歷官吏部侍郎兼國子祭酒權兵部尚書贈少傅諡正肅事蹟具宋史本傳焦竑國史經籍志載甫蒙齋集四十卷明以來傳本甚稀近時李鄴嗣等輯甫上省舊詩蒐羅頗廣而亦未見甫集僅從他書摭拾編次則其佚固已久矣今取永樂大典所載者以類排比釐爲一十八卷甫承其家學具有淵源歷官所至汲汲以興利

除害爲事凡有奏請鑒然可見諸施行其在徽州  
所上便民諸條迄今利賴不同紙上空談至於遇  
朝廷大事侃侃直陳尤爲切中竅要如史嵩之議  
約蒙古伐金甫力持不可且言嵩之輕脫難信幾  
罹危禍又力斥史彌遠之專政而勸理宗以獨攬  
乾綱更爲人所難言今諸疏雖不盡傳而所存劄  
子尙多要皆剴切權貴抗論不阿可稱忠鯁之士  
其他詩文類多明白曉暢切近事理亦不屑爲藻  
績之詞獨其遺編湮沒幾數百年今幸逢蒐羅放

佚之時其祖文所著甕牖閒評其父燮所著家塾  
書鈔毛詩講義及絜齋集並於永樂大典中裒輯  
刊布且得邀

宸章褒咏光耀藝林茲甫斯集又得排次成帙復顯於  
蠹蝕之餘旣仰見

聖天子表章遺籍闡發幽光爲千古藝林之至幸併見  
袁氏父子祖孫積學三世凡所著作雖沉晦有年  
而卒之不能磨滅待

昌運而重彰亦足勵窮經稽古之儒各勉爲其可傳

也

康範詩集一卷附錄三卷

江蘇巡撫  
採進本

宋汪暉撰暉所編曾子已著錄是集題曰康範者  
真德秀參知政事時屬績溪令李遇求暉言之  
實將薦於朝會德秀卒未果後暉亦卒遇私謚之  
曰康範因以名集也末有暉三世孫夢斗跋語稱  
其詩詞共七十首其餘雜著亦嘗編輯得二十篇  
并靜觀常語三十餘卷亡於兵火惟詩詞草本僅  
存云云蓋掇拾於殘燬之餘已非其完帙故所存

僅此集後又有康範續錄載夢斗進晔所編曾子  
子思子全書表及褒贈通直郎指揮二篇又有康  
範實錄載行狀銘誄之類蓋仿李翱文集所作皇  
考實錄之例

案自六朝以後實錄已爲國史之尊  
名臣庶不應僭擬已駁正於李翱集

條下茲  
不具論

又有附錄外集載諸名賢與其先世酬唱

題贈之作皆後人所續集也是集及夢斗北遊集  
舊本合題曰西園遺稿西園蓋其先世監簿琛別  
業蘇轍有題汪文通豁然亭詩卽在其地今以二  
人相距三世本各爲一集故仍分著於錄而附存

其改題之總名於此焉

清獻集二十卷

編修汪如藻家藏本

宋杜範撰範字成已黃巖人嘉定元年進士淳祐中官至右丞相清獻其諡也事蹟具宋史本傳史載範所著古律詩五卷今此本四卷又雜文六卷今此本亦四卷又奏稿十卷今此本十卷又多書劄一卷又外制三卷進故事五卷經筵講義三卷今此本俱不載而有行狀本傳祠記等一卷列於卷首共爲二十卷蓋後人重輯之本非其舊矣範

有公輔才正色立朝議論鯁切其爲御史時累劾  
李鳴復等行賄交結之罪鳴復卒以去位其守寧  
國還朝時又極陳內憂外患之交迫而勸理宗以  
屏聲色遠邪佞言多切摯及其爲相前後所上五  
事及十二事無不深中時弊雖在位未久而沒不  
能大有所匡正然奏疏之見於集者大都悱惻懇  
到足以徵其忠愛之忱矣

鶴林集四十卷

永樂大典本

宋吳泳撰泳字叔永潼川人嘉定二年進士理宗



朝歷官起居舍人兼直學士院權刑部尙書終寶  
章閣學士知泉州事蹟具宋史本傳史稱所著有  
鶴林集而不詳卷數藝文志亦不著錄惟永樂大  
典各韻中頗散見其詩文謹裒輯編次釐爲四十  
卷放佚之餘篇什尙夥亦可見其著作之富矣泳  
當南宋末造正權姦在位國勢日蹙之時獨能正  
色昌言力折史彌遠之鋒無所回屈可謂古之遺  
直至當時邊防廢弛泳於山川阨塞籌畫瞭如慷  
慨敷陳悉中其要本傳所載諸疏簡畧未詳今以

本集考之如紹定二年上西陲八議五年疏四失  
三憂及保蜀三策端平二年言元兵先通川路後  
會江南不可不固上流三年乞預儲蜀帥又陳壞  
蜀四證及救蜀五策大抵於西川形勢言之最晰  
良由南宋以蜀爲後戶於形勢最爲衝要泳又蜀  
人深知地利故所言切中窾會非揣摩臆斷者比  
實可以補史所未備其他章疏表奏明辨駿發亦  
頗有眉山蘇氏之風在西蜀文士中繼魏了翁鶴  
山集後固無多讓也

東澗集十四卷

永樂大典本

宋許應龍撰應龍字恭甫閩縣人嘉定元年進士  
第調汀州教授累遷國子司業祭酒權直舍人學  
士二院官至端明殿學士簽書樞密院事提舉洞  
霄宮事蹟具宋史本傳其集則不見於藝文志原  
書卷目已不可考明錢溥編次秘閣書目亦不載  
其名則明初已散佚矣惟永樂大典頗散見其詩  
文抄撮排綴各體粗備而制誥一類尤繁蓋應龍  
在理宗時歷掌內外制嘗以日昃拜命夜半宣鎖

不二鼓而草三麻人服其敏史稱鄭清之喬行簡  
罷相制皆應龍所草帝極稱其善今二制並在集  
中典雅嚴重實能得代言之體其他亦多深厚簡  
切而於當時宰執將帥侍從諸臣姓名官爵遷轉  
拜罷紀傳所未詳者尤可藉以徵信於考史尤爲  
有裨又應龍於經濟幹畧深所究心其知潮州屬  
劇盜逼境隨機扞禦諸寇悉平治潮政績與李宗  
勉治台齊名及爲兵部尙書值喬行簡行秤提楮  
幣之法民間不便應龍奏罷之今其劄子亦具存

集內大抵疏通暢達切中事情務爲有用之言非  
篆刻爲文者可比雖其格力稍弱然春容和雅能  
不失先正典型在南宋館閣之中亦可稱一作手  
矣謹以類哀次釐爲十有四卷著之於錄俾不致  
泯沒於後焉

方是閒居士小藁二卷

兩淮鹽政  
採進本

宋劉學箕撰學箕字習之崇安人劉幹之曾孫劉  
子翬之孫劉璋之子也閒居不仕自號種春子家  
饒池館有堂曰方是閒故又號方是閒居士是編

上卷古今體詩一百七十一首下卷賦及雜文二十七首長短調三十八首前有嘉定間建陽劉淮東里趙蕃開封趙必愿三序末有學箕自記及其門人游彬等跋初已鐫板因兵亂散失元至正辛丑其裔孫名張者復重刻之此編蓋從刻本影抄者也劉淮序稱其筆力豪放詩摩香山之壘詞拍稼軒之肩今觀集中諸詞魄力雖少遜辛棄疾然如其和棄疾金縷詞韻述懷一首悲壯激烈忠孝之氣奕奕紙上不愧爲韜之子孫雖置之稼軒集

中殆不能辨淮所論者不誣至其詩雖大體出白  
居易而氣味頗薄歌行則往往放筆縱橫時露奇  
崛或傷於稍快稍粗與居易又別一格淮以爲抗  
衡居易則似尙未能矣

翠微南征錄十一卷

編修汪如藻家藏本

朱華岳撰岳字子西貴池人爲武學生開禧元年  
上書請誅韓侂胄蘇師旦下大理寺鞫治編管建  
寧侂胄誅放還登嘉定武科第一爲殿前司官又  
謀去丞相史彌遠事覺下臨安獄杖死其集名南

征者皆其竄建寧時所作翠微則其別號也此本  
卷首有新城王士禎題語曰宋華岳集十一卷名  
翠微南征錄第一卷開禧元年上半年上皇帝書請誅韓  
侂冑蘇師旦語最抗直餘詩十卷率粗豪使氣上  
侂冑詩云十廟英靈儼如在漫於宗社作穿窬及  
誅侂冑函首請和又有詩云反漢須知爲晁錯成  
秦恐不在於期皆不肯附和浮議蓋陳東一流人  
如岳詩不以工拙論可也其持議頗允士禎又引  
吳興掌故云翠微集華廉字仲清著不知何據案



岳名著史冊此集亦著錄藝文志昭灼無疑華廉  
所著翠微集當別自一人一書與岳集不得相混  
士禎乃錄以存疑則失於裁斷矣

浣川集十卷

永樂大典本

宋戴栩撰栩字文子朱彝尊經義考引王纘說作  
字立子未知孰是也永嘉人登嘉定元年進士爲  
太學博士遷秘書郎出知臨江軍不赴後復起爲  
湖南安撫司參議官焦竑國史經籍志載所著浣  
川集十八卷案栩有絕句云近來萬境心如浣笑

改斜川作浣川蓋其罷官後所自號因以名集也  
外間久無傳本今從永樂大典採掇編次釐爲十  
卷栩與徐照徐璣翁卷趙紫芝等同里故其詩派  
去四靈爲近然其命詞琢句多以鏤刻爲工與四  
靈之專主清瘦者氣格稍殊蓋同源異流各得其  
性之所近至其文章法度則本爲葉適之弟子一  
一守其師傳故研鍊生新與水心集尤爲酷似中  
如論聖學論邊備諸劄子亦復敷陳剴切在永嘉  
末派可云尙有典型惟是史彌遠柄國之時栩獻

詩諛頌不一而足而胡知柔以爭濟王事忤彌遠  
謫赴象臺栩又賦詩贈行深致惋惜前後若出兩  
轍昔韓愈上京兆尹李實書深相推挹及作順宗  
實錄乃具列其罪文人前後異論雖往往而然然  
不應一時之內翻覆至於如是豈非內託於權倖  
外又附於清流歟其人殊不足道以詞采取之可  
矣經義考載栩所著有五經說註曰已佚今考其  
說惟謂周禮特周公大約之書當時未必盡行其  
立論頗爲有識至於謂詩壞於衛宏之序春秋誤

於公羊之傳易由於三聖繫爻象象之互入書失  
於孔壁序傳簡編之相亂大抵南宋諸人輕詆漢  
儒之餘唾雖不存可也

漁墅類稿八卷

永樂大典本

宋陳元晉撰元晉宋史無傳惟江西通志載其字  
明父崇仁人登嘉定四年進士初授雩都尉遷知  
福州融州累官邕管安撫使嘗建漁墅書院因以  
名集然考趙汭東山存稿有虞集行狀稱集之祖  
解組過臨川寓公陳元晉之夫人爲其女弟因迎

以歸則元晉亦蜀人僑居崇仁通志尙考之未詳也焦竑經籍志載有元晉漁墅類稿十卷諸家悉不著錄今檢永樂大典中尙存雜文八十餘首各體詩一百一十餘首謹以類編輯釐爲八卷江西志稱元晉嗜學好義爲德於鄉人者甚多歷官所至俱著政績今觀集中如乞差甲首科劄子則極論當時賦役之弊上曾知院事則力陳上流防江之策且謂天下非事功難立之爲憂而人心不睦之可畏又謂邊遽戒警則號召郡國不教之卒坐

廢粟於長江以南謂之警報及日遠則散遺解弛  
又復置之度外自開國以來同一痼病其於南宋  
廢弛聚訟之象指陳痛切可謂深中膏肓又上魏  
了翁啓有云善類之勢不振付之乍佞乍賢正論  
之脉僅存聽其自鳴自息以奔趨爲捷徑以軟熟  
爲圓機習成脂韋病入骨髓皆憤世嫉俗之言則  
知其生平必伉直不諧於時者讀其遺文猶可以  
見其人也

安晚堂詩集七卷

編修汪如藻家藏本

宋鄭清之撰清之初名燮字文叔後改今名字德源安晚其別號也鄞縣人嘉定四年進士寶慶初以定策功累官太傅左丞相卒諡忠定事蹟具宋史本傳所撰安晚集本六十卷宋時刊於臨安此本所存僅第六卷至第十二卷但有詩而無文較原目僅十之一考王士禎蠶尾集有安晚集跋亦稱僅古今體詩第六卷至第十二卷則康熙中已無完本矣士禎但謂其詩多禪語而不言其工拙今觀所作大都直抒性情於白居易爲近其咏梅

咏雪七言歌行二十首亦頗有可觀且清之爲相擢用正人時有小元祐之號在南宋中葉猶屬良臣不但其詩爲足重固不容以殘缺廢也厲鶚朱詩紀事從臨安四明兩志採得淨明院及題雪竇妙高峯詩二首爲此本所未載零篇斷簡幸留百一今亦併附入焉

滄洲塵缶編十四卷

永樂大典本

朱程公許撰公許字季與一字希穎敘州宣化人舉嘉定四年進士歷官權刑部尙書寶章閣學士



知隆興府事蹟具宋史本傳公許冲澹自守而在  
朝讜直敢言不避權倖屢爲羣小齟齬不安其位  
而去當代推其風節初不以文采見長然所作才  
氣磅礴風發泉湧往往下筆不能自休本傳稱所  
著有塵缶文集內外制奏議奉常擬諡掖垣繳奏  
金華講義進故事行世今皆散佚不傳惟永樂大  
典載有公許詩文題曰滄洲塵缶編又有公許自  
序一篇末署淳祐改元辛丑蓋公許爲秘書少監  
時所自編也案公許當日所論列如應詔言事乞

留杜範乞還言官言蜀事四條請蠲和糴乞罷龔  
基先論徐元杰事諸疏宋史皆撮其大綱著於本  
傳其全文必更剴切詳明而詳檢永樂大典均未  
之載殆以內外制奏議諸編當時皆別本單行今  
惟文集僅存故其他遂不復見至古今體詩據自  
序本以一官爲一集而其目爲永樂大典所割裂  
原第已無可考雜文亦僅有序記策問等寥寥數  
篇尤非完帙今姑就所存者裒輯掇拾分類編次  
釐爲十四卷大抵直抒胸臆暢所欲言雖不以煅

鍊爲工而詞旨昌明議論切實終爲有道之言其  
格在彫章繪句上也

